JOSEP CARRERAS

JOSEP CARRERAS ocupa avui un lloc privilegiat dins el món de la música. Nascut a Barcelona, va cursar els estudis musicals a la seva ciutat natal. L'any 1970 va iniciar la carrera professional al Gran Teatre del Liceu de Barcelona amb les obres *Nabucco* i *Lucrezia Borgia.*

La seva meteòrica carrera musical el va fer debutar molt jove als més grans i importants teatres i festivals del món, com ara al Teatre alla Scala de Milà (*Un Ballo in Maschera*, 1975), el Metropolitan Opera House de Nova York (*Tosca*, 1974), l'Òpera de San Francisco (*La Bohème*, 1973), la Staatsoper de Viena (*Rigoletto*, 1974), la Royal Opera House de Londres (*La Traviata*, 1974), l'Òpera de Múnic (*Tosca*, 1974), l'Òpera de Chicago (*Un Ballo in Maschera*, 1976), i els festivals de Salzburg (*Don Carlo*, 1976), d'Aix en Provence (*Roberto Devereux*, 1977), d'Edimburg (*Verdi Rèquiem*, 1982) i de Verona (*Carmen*, 1984).

L'estreta complicitat professional de Josep Carreras amb el prestigiós director d'orquestra Herbert von Karajan va ser decisiva durant més de dotze anys en concerts, festivals i òperes amb actuacions a Salzburg, Berlín i Viena així com en enregistraments discogràfics memorables. No podem deixar de mencionar a altres grans directors d'orquestra com Claudio Abbado, Riccardo Muti, Lorin Maazel, Riccardo Chailly, Colin Davis, Giuseppe Sinopoli, James Levine, Carlo Maria Giulini, Leonard Bernstein i Zubin Mehta amb els que també ha mantingut col·laboracions rellevants. Així mateix, ha treballat amb distingits directors d'escena com Franco Zeffirelli, Jean Pierre Ponnelle, Giorgio Strehler, Luigi Comencini, Harold Prince, entre altres.

El seu repertori es compon de més de seixanta òperes, entre les quals destaquen *Andrea Chenier, La Bohème, Tosca, Werther, Don Carlo, Carmen, La Forza del Destino, I Pagliacci, L'Elisir d'Amore, Un Ballo in Maschera*, etc.

Juntament amb la seva activitat operística cal destacar els freqüents recitals i concerts a sales tan prestigioses com el Carnegie Hall i l'Avery Fisher Hall de Nova York, el Royal Festival Hall, el Barbican Hall i el Royal Albert Hall de Londres, la Salle Pleyel de París, la Musikverein i el Konzerthaus de Viena, la

Philharmonie de Berlín, els Suntory Hall i NHK Hall de Tòquio, el Grosses Festspielhaus de Salzburg, la Philharmonie i l'Hercules Saal de Munic, el Palau de la Música de Barcelona, el Teatro Real de Madrid, l'Accademia Santa Cecilia de Roma, etc. El seu extens repertori en aquest camp agrupa més de 600 títols dels més diversos estils, des de la música barroca fins a la contemporània.

La seva àmplia discografia inclou més de 150 gravacions, entre les quals destaquen 50 òperes completes, oratoris i recitals clàssics i també de música popular. Ha rebut nombrosos discs d'or i de platí arreu del món.

Josep Carreras ha protagonitzat diverses filmacions operístiques per a televisió, cinema i vídeo, entre d'altres, *La Bohème, I Lombardi, Andrea Chénier, Turandot, Carmen, Missa de Rèquiem de Verdi, Don Carlo, La Forza del Destino, Stiffelio, Fedora, Jerusalem,* etc.

En l'àmbit cinematogràfic, cal destacar les pel·lícules: *Romanza Final,* en què Josep Carreras interpreta la vida del tenor Julián Gayarre, i *A Life Story*, un documental de la seva vida i carrera artística. Aquesta darrera va ser nomenada a Hollywood i guardonada amb el premi Emmy Internacional de l'Acadèmia de les Arts i les Ciències de la Televisió dels Estats Units.

Josep Carreras ha estat guardonat amb nombrosos premis i distincions tant nacionals com internacionals. Destaquem, en primer lloc, els reconeixements rebuts al país com són la Medalla d'Or de la Generalitat de Catalunya, la Medalla d'Or del Parlament de Catalunya, la Medalla d'Or de la Ciutat de Barcelona, la Medalla d'Or de Belles Arts d'Espanya, la Medalla d'Or de l'Spanish Institute de Nova York. Ha rebut també la Medalla d'Honor de Baviera, la Medalla d'Or d'Honor de Viena, la Medalla d'Honor d'Or de la Capital Federal de Viena, la Medalla d'Honor de la Ciutat de Leipzig i la Medalla d'Or del Senat de l'Argentina a Buenos Aires.

És Commandeur de l'Ordre des Arts et des Lettres i Chevalier dans l'Ordre de la Légion d'Honneur de la República Francesa, Gran Croce di Cavaliere i Grande Ufficiale de la República Italiana, Gran Ordre del Mèrit de la República d'Àustria, i la Gran Creu de l'Ordre del Mèrit de la República Federal d'Alemanya. Posseeix

la Creu de Comanador de l'Ordre al Mèrit de la República de Polònia, és Comanador de la Medalla de Sahametrei del Govern Reial de Cambodja, ha rebut també la Creu d'Or de l'Ordre Civil de la Solidaritat Social d'Espanya així com l'Ordre Nacional Steaua de Romaniei de Romania en grau de Gran Oficial.

Destaquem també els premis i reconeixements dels teatres d'òpera més rellevants com són: la Medalla d'Or del Gran Teatre del Liceu, és Kammersänger de la Staatsoper de Viena i Membre d'Honor Vitalici d'aquest mateix teatre i Membre d'Honor de la Royal Academy of Music de Londres.

Ha estat distingit amb el Premi Príncep d'Astúries, el premi Grammy, el Classical Brit Award, el Grand Prix du Disque de l'Acadèmia de París, el premi Luigi Illica, el premi Sir Laurence Olivier, el premi Albert Schweitzer Music Award i el Premi Giuseppe Di Stefano.

És President d'Honor de la London Arts Orchestra, és Honorary Fellowship del Fitzwilliam College de la Universitat de Cambridge i Ambaixador de Bona Voluntat de la UNESCO.

Ha estat investit Doctor *Honoris Causa* per la Universitat de Barcelona, per les Universitats de Loughborough i Sheffield (Regne Unit), per la Universitat Mendeleyev de Moscou (Rússia), per la Universitat de Camerino (Itàlia), per la Universitat Napier d'Edimburg (Escòcia), per la Universitat Rutgers (Estats Units), per la Universitat Miguel Hernández d'Elx, per la Universitat de Coïmbra (Portugal), per la Universitat Nacional de Música de Bucarest (Romania), per la Universitat de Marburg (Alemanya), per la Universitat de Pécs (Hongria), per la Universitat de Porto (Portugal) i, recentment ha rebut el Rectorat d'Honor de la Universitat de Hyunghee (Corea).

És Membre d'Honor de la European Society for Medicine, del Leukaemia Support Group, de la European Haematology Association, i de la Societat Alemanya d'Oncologia i Hematologia Pediàtriques, així com Patró d'Honor de la European Society for Medical Oncology. Ha rebut també la Medalla d'Or de la Societat Catalana de Trasplantaments; el Diamond Tulip Award de Stichting Day by Day

Foundation d'Holanda i el premi Internacional 1996 del St. Boniface General Hospital Research Foundation.

L'any 1992 va assumir la Direcció Musical dels memorables Jocs Olímpics de Barcelona.

Són ja llegendaris els concerts dels 3 Tenors oferts per Josep Carreras i els seus col·legues Plácido Domingo i Luciano Pavarotti, seguits per milers de milions d'espectadors de tots els continents, que han creat un impacte sense precedents al món de la lírica.

Ha presidit Concursos de Cant, a Itàlia el Concorso Internationale Voci Verdiane Città di Busseto, la Masterclass di Canto Lirico Pesaro, a Moscow l'Elena Obraztsova Competition, a Barcelona el Concurs Internacional de Cant Montserrat Caballé i la Masterclass de Cant Vinci Culture a Shenzhen, Xina. S'han editat també llibres biogràfics traduïts a diversos idiomes.

Josep Carreras ha estat fotografiat per dos dels més rellevants fotògrafs universals com Richard Avedon i Annie Leibovitz.

Després de superar la leucèmia, el Sr. Carreras ha dedicat el seu temps i la seva energia a la lluita contra aquesta malaltia. L'any 1988, juntament amb la seva família i un distingit grup de científics i professionals, va crear a la seva ciutat natal, Barcelona, la Fundació Internacional Josep Carreras contra la Leucèmia. El seu compromís amb els pacients i amb l'impuls de la recerca científica el va portar posteriorment a promoure altres fundacions als Estats Units, Suïssa i Alemanya. El Sr. Carreras participa activament en totes elles com a president dels seus respectius patronats i ha ofert més de 200 actuacions benèfiques per recaptar fons a favor seu.

Amb l'objectiu de contribuir decisivament a trobar una cura definitiva per a la leucèmia, el Sr. Josep Carreras va fundar a Barcelona l'Institut de Recerca contra la Leucèmia Josep Carreras, que compta amb més de 400 col·laboradors.